



# La soie, matière textile

## Tout un art...

Collège et lycée

Durant cette visite, vous découvrirez on fabrique un vêtement de soie en partant du cocon jusqu'à la confection du vêtement...

### Déroulement de la visite

Durée : 1h30

#### Introduction à la visite

Durée : 10 minutes

- Histoire textile de Bussières
- Relation avec Lyon

#### Atelier 1 : Un artiste : le bombyx mori

Durée : 25 minutes

- Découvrez cet animal, le bombyx mori (ou ver à soie), pour savoir comment il fabrique son fil de soie...
- Découvrez comment on récupère le fil de soie (le dévidage)
- Observez et touchez différents types de tissus et de fils, apprenez à faire la différence !

#### Atelier 2 : Le tisseur, un artiste ?

Durée : 25 minutes

- Comment tisse-t-on un tissu ? Découvrez le principe de base du tissage et essayez-vous au tissage sur un véritable petit métier à tisser...
- Observez un métier à tisser en fonctionnement

#### Atelier 3 : La mode à travers les temps

Durée : 25 minutes

- Découvrez les outils de couturière et comment on confectionne un vêtement
- La mode à travers les temps : d'après des posters de haute couture découvrez les grandes tendances de la mode...

**DISCIPLINES IMPLIQUEES :** Reproduction et alternance des formes corporelles (Sciences), disciplines technologiques

**NOTIONS ABORDEES et VOCABULAIRE UTILISE:**

- Evocation du bombyx (du ver à soie au papillon), de ses diverses formes corporelles.
- Etude de la transformation d'un produit naturel en une matière textile : le fil de soie.
- Démonstration des machines à transformer et à tisser la soie.
- Le fil de soie: production du fil et ses étapes, utilisation par l'homme et création du fil de soie.
- Caractéristiques de la matière : le fil de soie.

**COMPETENCES et TÂCHES pour les ELEVES**

**IDENTIFIER**

**Compétence :** Réfléchir à la nature des éléments.

**Activités :**

- Faire la différence entre les éléments selon leur nature (état du bombyx)
- Faire des liens entre des éléments de même nature quelle que soit leur situation
- Donner un nom à chaque renseignement prélevé pour pouvoir le citer en le classant précisément par rapport aux autres.

**ANALYSER :**

**Compétence :** Etablir des liens entre les différents éléments.

**Activités :**

- Regrouper les éléments par thème, en tenant compte de la consigne
- Etablir des liens de cause et conséquences entre des éléments d'un même thème
- Comprendre quel est le thème le plus important ou celui à sélectionner par la consigne.

**INTERPRETER**

**Compétence :** Mise en relation d'éléments et explicitation par une synthèse d'informations

**Activités :**

- Chercher le lien entre les différents éléments et entamer un raisonnement explicatif
- Se poser la question de ce que l'on ne voit pas (hors du cadre du document, élément invisible, localisation sur une autre échelle) mais qui explique ce qui a été observé par un argument
- Faire un résumé global de tous ces aspects afin de traduire l'observation en une forme organisée (verbale ou rédigée).